

# **TheMPegEncGUI**

Deniil 715! [deniil@algonet.se](mailto:deniil@algonet.se)

**COLLABORATORS**

	<i>TITLE :</i> TheMPegEncGUI		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY	Deniil 715! deniil@algonet.se	January 13, 2023	

**REVISION HISTORY**

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

# Contents

<b>1</b>	<b>TheMPegEncGUI</b>	<b>1</b>
1.1	TheMPegEncGUI by Deniil 715!	1
1.2	Introducción..	2
1.3	Requerimientos...	2
1.4	Instalación..	3
1.5	Registro...	3
1.6	Sobre el TheMPegEncGUI Lite & Lame...	4
1.7	Como se configura el programa	4
1.8	Como se usa el programa	5
1.9	Renuncia..	7
1.10	Thanks..	7
1.11	Autor..	8
1.12	OnyxSoft..	8

---

## Chapter 1

# TheMPegEncGUI

### 1.1 TheMPegEncGUI by Deniil 715!

```
                TheMPegEncGUI v2.2 por Deniil 715!  
~~~~~
```

Guia rápida de CDDA a MP3 en Español por Forkens.

Creado el 09-Ago-2002

Introducción

-> ¿Que es esto?

Requerimientos

-> Tu necesitarás esto...

Instalación

-> Instalarlo de esta forma...

Registro

-> Como registrarte

Versiones Lite & Lame

-> Sobre las versiones Lite y Lame.

Configuración

-> Configuración de los paramètros basicos

Uso

-> Como usar el programa.

Renuncia

-> Renuncia sobre las conseqüencias del programa.

```
Gracias a...
    -> Doy las gracias a...

Autor
    -> Yo y mi e-mail

OnyxSoft
    -> Nuestra todavia inexistente compañía ;)
```

## 1.2 Introducción..

```
Introducción
~~~~~
```

Esto es un GUI (Interface Gráfico del Usuario) para algunos codificadores de sonido Mpeg (y reproductor Mpega). Este programa es muy fácil de usar y que ejecutará internamente los parametros seleccionados del codificador (o mpega). Tambien puedes añadir muchos archivos a una lista y codificarlos (o reproducirlos) al mismo tiempo.

Tambien podras etiquetar las canciones con el poderoso ID3 y saber el tiempo restante que queda para codificar la canción.

Podras ocultar ambas cosas: el GUI y la salida de archivos en la codificación de las canciones, haciendo el programa totalmente invisible.

## 1.3 Requerimientos...

```
Requerimientos
~~~~~
```

```
OS versión 37+
MusicIn, Pegase, Lame 3, Ncode, BladeEnc, MP3Enc o Mpega
MUI 3.8 - Magical User Inteface
BetterString.mcc - MUI Custom Class
TextEditor.mcc - MUI Custom Class
```

```
MakeCD 3.2c+ - para pasar las canciones de CDDA a RAW
```

```
Esto no es requerido por el programa, pero recomendado:
```

```
asl.library v38+
utility.library v33+
```

```
** AVISO **
```

---

Como esta guía está hecha para el uso del codificador LAME, es indispensable que este programa se encuentre en tu Sys:C, ya que esta guía gira en su entorno.

## 1.4 Instalación..

Instalación

~~~~~

- 1> Asegurate de que el MUI 3.8 está instalado en tu Amiga.
- 2> Copia TheMPegEncGUI en el directorio que quieras de tu disco duro.
- 3> Si ya te has registrado y posees la 'keyfile' (es gratuita), copiala en Sys:S o en el mismo cajón donde tienes instalado el programa.
- 4> Copia el Lame y el Mpega en tu Sys:C

## 1.5 Registro...

Registro

~~~~~

TheMPegEncGUI es 'Key-Mail ware', vamos... que es gratuito, solo hace falta que le envíes un e-mail al autor con tus datos personales y recibirás totalmente gratis en tu buzón de e-mail el 'keyfile'. Con esto evitarás que salga ese molesto resqueter diciendo que te registres, además de dar ánimo al programador para que siga desarrollando este programa.

Con un solo registro recibirás la 'keyfile' que es totalmente compatible con las tres versiones que hay del TheMPegEncGUI.

Por favor usa el Easy registering.. en el menú o cuando el programa empiece. Gracias.

Como ya he dicho, el 'keyfile' es absolutamente gratuito, solo hace falta que me envíes un e-mail con tus datos, sobre todo tu nombre, para crear el 'keyfile' y que al abrir el programa aparezca tu nombre. Intentaré crear tu 'keyfile' personal lo antes posible y te la enviaré a tu cuenta de e-mail.

Así que...

envíame

un e-mail a [deniil@algonet.se](mailto:deniil@algonet.se) y por favor no olvides poner tu nombre en el registro.

Muchas gracias!

## 1.6 Sobre el TheMPegEncGUI Lite & Lame...

Lite & Lame  
~~~~~

Desde la versión 2.2 de TheMPegEncGUI hay dos nuevas versiones reducidas.

Una versión, TheMPegEncGUI Lite, esta reducida solamente para el soporte de Lame y Mpega. La otra versión, TheMPegEncGUI Lame solamente tiene soporte para el Lame.

Yo he tomado esta decisión porque mucha gente usa unicamente el codificador Lame. Todas las funciones de etiquetaje ID3 y la lista de cosas esta todavia presente en ambas versiones.

## 1.7 Como se configura el programa

Como se configura  
~~~~~

Empezemos

Una vez hemos instalado correctamente el programa, vamos a ver como se comporta. Abrimos el cajón donde esta instalado y veremos que hay tres versiones diferentes de este programa, esta 'guide' vale para las tres, pero lo haremos eligiendo la versión TheMPegEncGUI\_Lite.

Cuando ya hemos abierto el programa, y si ya nos hemos registrado (que es gratis y no cuesta nada) podremos empezar, si por el contrario no lo hemos hecho nos saldrá un Resqueter diciendo que lo hagamos. Pues bien, una vez ya estemos en la pantalla principal verás que se han abierto dos ventanas: una es la del programa y la otra OutPut, vamos, la salida de datos para cuando estemos codificando la canción de CDDA a Mp3.

Configuración

Lo primero que haremos será configurar los parámetros básicos del programa para que esta funcione. Así que...vamos allà!

---

En la parte de abajo de la ventana del programa debes pulsar en PREFS, una vez dentro de las preferencias del programa lo que haremos será decirle básicamente donde se encuentra nuestra versión del Lame y también la Mpga.

En la parte superior de PREFS vemos que hay un cuadro de entrada de comandos que se llama Text Output, pues bien, borraremos la parte final que pone 'Encoder - Output...' y escribiremos: Codificador - Progreso de datos con esto lo que haremos será que la próxima vez al abrirlo nos salga la ventana de antes con este nuevo nombre.

Después en la parte de abajo de esta, en SYSTEM, elijiremos la pestaña rotativa que este en LAME y al lado el Stacksize en 120000; pues bien en la parte de abajo en Path, nos pregunta donde tenemos instalado nuestro codificador Lame optimizado para nuestra CPU, abrimos la ventanita de al lado y lo buscamos, en este caso yo lo tengo en SYS:C.

En Delay between files pondremos 0.0 segundos, que es el tiempo que pasará entre canción y canción, pero como en este caso solo codificaremos de una en una lo podremos a 0.

El Encode pri le daremos el valor -1.

Ahora elegiremos la C como Ctrl-Break flags.

En el apartado File List Settings le podremos como máximo 30, que es la longitud que puede tener el nombre de archivo en: Filename length y no seleccionaremos ninguno de los parametros de abajo.

Esta vez ya en la parte derecha de la pantalla y empezando por arriba en Various Settings, señalaremos la opción de Limit ID3 length to 30 chars (v1). En el apartado During Encoding, no señalaremos nada. Y ya finalmente en el apartado final, en To do when a file has been encoded señalaremos las opciones Popup finished-resqueter y Print Start and Stop time, para saber a que hora ha empezado y ha terminado la codificación del archivo.

Una vez ya hemos configurado esto, lo que haremos sera lo mismo, pero con el reproductor de archivos Mpega.

En el apartado System cambiamos el Lame por Mpega y al valor Stacksize le damos 4096, y elegimos en que parte de nuestro disco duro esta instalado el programa, en mi caso tambien lo tengo en Sys:C, así que lo buscamos en la ventanita del lado y ya esta.

Una vez configurado todo esto pulsamos sobre el botón SAVE y luego pulsamos sobre Close, con esto salimos de Preferences.

## 1.8 Como se usa el programa

En uso  
~~~~~

Lo primero que tenemos que hacer para pasar un archivo de CDDA a mp3, o cualquier archivo, ya sea de un CD de Audio o otra cosa, es primero pasarlo a RAW, esto tan sencillo lo podemos hacer con el programa MakeCD.

No hace falta que te registres si no tienes grabadora, ya que para pasar las canciones y convertirlas en ficheros imagen (RAW) el MakeCD demo es más que suficiente.

Recuerda que te lo puedes descargar de '<http://www.makecd.core.de>'

Pues bien, dependiendo de nuestra CPU tardará más o menos en pasar una canción de un CD a RAW, pongamos que en mi caso una canción de 3 minutos con una Blizzard 060 me tarda poco más de 2 minutos.

Ahora abriremos el programa TheMPegEncGUI\_lite y en Input File que es la primera línea de entrada de datos que hay arriba le diremos en que parte de nuestro disco duro tenemos esta canción que hemos pasado a RAW.

Acto seguido en Output file le diremos que nombre de canción y en que directorio de nuestro disco duro queremos que el programa nos guarde la futura canción ya codificada en .mp3

Ahora dentro de la pestaña Standar Options le diremos a que bit-rate la queremos codificar, piensa que como más alto sea el bit-rate más calidad de sonido tendrá el mp3, pero por contra más ocupará el fichero y también mucho más te tardará el Amiga en pasarla de raw a mp3. Lo normal y con una calidad muy aceptable, si estas familiarizado con el Amster y similares sabrás que es 128, así pues elegiremos 128 kbps en Bitrate.

En el apartado Mode elegiremos Joint Stereo (def) o Stereo si queremos que tenga calidad Stereo o Mono si la queremos modo, pero lo normal es tenerlo en Joint Stereo (def).

En el apartado Frequency lo pondremos a 44100 (def) que es lo que va mejor con los últimos equipos con Mediator y SoundBlaster o con una buena CPU sacado por el Paula :)

En De-Emphasis le diremos que None.

Si somos un poco curiosos con nuestras canciones nos gustará tener el mp3 en condiciones, es decir, saber quien lo canta, el título, el genero, año... pues bien, para poner todos estos datos pulsaremos en TAG Editor y los rellenaremos.

Ahora en la parte de la derecha tenemos más opciones, así que si básicamente usamos este programa para pasar de cdda a mp3, seleccionaremos la segunda opción, Treat input as raw PCM.

Como ya te habrás dado cuenta el programa lleva más opciones y pestañas, pero para pasar una canción de CDDA a mp3 con esto es suficiente.

---

Y finalmente solo nos falta pulsar sobre el botón mágico, ENCODE.

Si todo ha ido bien, te saldrá la ventana Codificando y te enseñará el porcentaje hecho, el tiempo restante, la cantidad de cpu...

Este proceso es un poco largo, ya que a menos que tengas una PPC, decirte que pasar una canción de 3 minutos a 128 kbps en una 060 te tenias que esperar unos 25 minutos. Esto se multiplicaba por 4 o 5 si tienes una 040, ya que esa misma canción pasada a 128 kbps te podia tardar perfectamente más de 2 horas... y ya no lo he mirado con una 030.

## 1.9 Renuncia..

Renuncia  
~~~~~

Tu estas usando este programa bajo tu propio riesgo.

No tendré responsabilidad de cualquier daño de este programa o de cualquier codificador/ reproductor pueda causar en tu equipo o datos.

## 1.10 Thanks..

Gracias...  
~~~~~

A la gente que me ha ayudado con sus test, sugerencias, etc...

\* Alan Havlik <AlanHavlik@europe.de>

Por probar y encontrar un par de errores en referencia al soporte VBR unicamente para el Lame. Y darme información de como deberia

---

hacerse!

Tambien gracias por las buenísimas galletas que me dió :-)))

\* Thankyou Dieter B. <Ray\_Viper@gmx.de> por las sugerencias en los custom prefs-files y la corrección de cambios!

\* Y mucha otra gente que me notificaron errores, sugerencias o sólo ánimo.

\* Y a toda la gente que se ha registrado al TheMPegEncGUI y hace que me inspire y continúe su desarrollo.

## 1.11 Autor..

Autor  
~~~~~

Daniel Westerberg: deniil@algonet.se  
Mi página personal: <http://www.algonet.se/~deniil/>

## 1.12 OnyxSoft..

soporte OnyxSoft  
~~~~~

Si te gustan nuestros productos, encuentras errores, tienes quejas, ideas, etc, etc. No dudes en contactar con nosotros...

Los productos OnyxSoft pueden ser encontrados en nuestra página web. Las actualizaciones y nuevas versiones estarán allí primero.

Mi e-mail en OnyxSoft: [daniel@onyxsoft.nu](mailto:daniel@onyxsoft.nu)  
Página web OnyxSoft : <http://www.onyxsoft.nu/>

Nos gusta obtener respuesta de los otros Amiga-freaks!!!

---